

<b>GRADO HISTORIA- Hª ARTE</b>	<b>HORARIO</b>					<b>CURSO 2024-25</b>	
	<b>PROFESOR RESPONSABLE</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTE</b>	<b>MIERC</b>	<b>JUEVE</b>	<b>VIERNES</b>	<b>AULA</b>
<b><u>1º CURSO.-1º SEMESTRE</u></b>							
HISTORIA ALTA EDAD MEDIA	GONZÁLEZ GONZÁLEZ, R.			9-11		10-12	14
TÉCNICAS COMUNIC.ORAL Y ESCRITA	JUNQUERA MARTÍNEZ, A	18-20			17-19		10
GEOGRAFÍA HISTÓRICA DESCRIPTIVA	REGUERA RODRÍGUEZ, A.			18-20	17-19		18
RECURSOS INFORM.EN HUMANID.	CEBALLOS ROA, R.		18-20	16-18			CRAI-TIC
FUNDAMENTOS DE FILOSOFÍA	SALTO ALEMANY,F	16-18	16-18				20
PALEOGRAFÍA	DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ, S	16-18	16-18				18
LATÍN	SÁNCHEZ MANZANO, M.A.		18-19	16-18	16-17		20
TÉCNICAS ARTÍSTICAS	TEJEIRA PABLOS,M.D	11-12	12-14		11-12		18
PRÓXIMO ORIENTE Y GRECIA	GOZALBES GARCIA, H.	13-14	9-10		12-14		14 23
Hª. ARTE ANTIGUO(EGIPTO Y P.O.)	CASTIÑEIRAS LÓPEZ, J.	12-13	11-12	11-13			14
PREHISTORIA GENERAL I	FUERTES PRIETO, N.	9-11	10-11		10-11		14
<b><u>1º CURSO.-2º SEMESTRE</u></b>							
FUENTES E IDEAS EST.ART	COSMEN ALONSO, C.	9-10	9-10	9-11			18
Hª. ARTE ANTIGUO(GREC.-ROMA)	MORAIS MORÁN, J.A.	13-14	10-11		9-11		14
HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL	COSMEN ALONSO, C.	12-13	13-14	11-12	11-12		14
Hª ALTA EDAD MODERNA	MARTÍN GARCÍA, A		11-12	13-14	12-14		14
Hª CONTEMPORÁNEA UNIV. I	CARANTOÑA ÁLVAREZ, F.	10-12	12-13	12-13			14
ANTROPOLOGIA SOCIOCULTURAL	GONZÁLEZ GONZÁLEZ, M.	16-18	16-18				14

<b>GRADO HISTORIA- Hª ARTE</b>	<b>HORARIO</b>					<b>CURSO 2024-25</b>	
	<b>PROFESOR RESPONSABLE</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTE</b>	<b>MIERC</b>	<b>JUEVE</b>	<b>VIERNES</b>	<b>AULA</b>
<b><u>2º CURSO.-1º SEMESTRE</u></b>							
HISTORIA DE LA BAJA EDAD MEDIA	TORRE SEVILLA, M.	13-14	9-10	11-13			26
HISTORIA DEL ARTE MODERNO	GARCÍA ÁLVAREZ, C.	10-11	10-11	13-14	9-10		26
TÉCNICAS COMUNIC.ORAL Y ESCRITA	JUNQUERA MARTÍNEZ, A.	18-20			17-19		10
GEOGRAFÍA HISTÓRICA DESCRIPTIVA	REGUERA RODRÍGUEZ, A.			18-20	17-19		18
RECURSOS INFORM.EN HUMANID.	CEBALLOS ROA, R.		18-20	16-18			CRAI-TIC
FUNDAMENTOS DE FILOSOFÍA	SALTO ALEMANY, F.	16-18	16-18				20
PALEOGRAFÍA	DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ, S.	16-18	16-18				18
LATÍN	SÁNCHEZ MANZANO, M.A.		18-19	16-18	16-17		20
PREHISTORIA GENERAL II	NEIRA CAMPOS, ANA I.	11-12	11-12		12-14		26
HISTORIA DE ROMA	CASTELLANOS GARCÍA, S.	12-13	12-14	10-11			26
FUENTES E IDEAS ESTET.ARTE MODERNO	REGA CASTRO, I.	9-10		9-10	10-12		20
<b><u>2º CURSO.-2º SEMESTRE</u></b>							
HISTORIA DE LA BAJA EDAD MODERNA	BARTOLOMÉ BARTALOMÉ, J.	10-12	9-10	9-10			21
Hª CONT. UNIV.II: DE GRAN GUERRA A	CARANTOÑA ÁLVAREZ, F.	12-13	10-11		11-13		21
Hª DEL ARTE CONTEMP.HASTA 2ª GUERRA	HERRÁEZ ORTEGA, M.	13-14	11-12	10-11	13-14		21
ARTE Y ARQUITECTURA DESDE 1945	GARCÍA NISTAL, J.	9-10	12-13	12-13	9-10		21
ARQUEOLOGÍA	RAMIL REGO, E.		13-14	13-14	10-11		21
				16-18			04/INF. I

<b>GRADO HISTORIA- Hª ARTE</b>	<b>HORARIO</b>					<b>CURSO 2024-25</b>	
	<b>PROFESOR RESPONSABLE</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTE</b>	<b>MIERC</b>	<b>JUEVE</b>	<b>VIERNÉ</b>	<b>AULA</b>
<b><u>3º CURSO.-1º SEMESTRE</u></b>							
PREHISTORIA PENINSULA IBERICA I	FUERTES PRIETO, N.	11-12 14-15	14-15	12-15	12-13		15 15
HISTORIA ANTIGUA ESPAÑA I	GOZALBES GARCÍA, H.	10-11	13-14	16-18			15
HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA I	TORRE SEVILLA, M.	9-10	12-13	9-10	9-10		15
ARTE PRERROMÁNICO Y ROMÁNICO E.	COSMEN ALONSO, C.	13-14	11-12		10-12		15
ARTE GÓTICO ESPAÑOL	HERRÁEZ ORTEGA, M.	12-13	10-11			10-12	15
ICONOGRAFÍA RELIGIOSA	GARCÍA NISTAL, J.		9-10	10-12	13-14		15
<b><u>3º CURSO.-2º SEMESTRE</u></b>							
PREHISTORIA PENÍNSULA IBÉRICA II	FERNÁNDEZ RGUEZ., C.	11-13 14-15	10-12	11-12	11-12		15 15
Hª ANTIG. ESP.II.HISP.ANTIG.TARDIA	CASTELLANOS GARCÍA, S		9-10	9-11	13-14		15
HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA II	MARTÍNEZ PEÑÍN, R.	9-10	12-13		9-11		15
ARTE DEL RENACIMIENTO ESPAÑOL	GARCÍA NISTAL, J.	12-14	13-14	12-13			15
ARTE ISLÁMICO	HERRÁEZ ORTEGA, M.	10-12		13-14	12-13		15
ARTES DECORATIVAS Y DISEÑO IND.	RABASCO GARCÍA, V.		16-18		16-18		03
PROYECTOS CULTURALES	FERNÁNDEZ GARCÍA, N.		16-18		16-18		17
HISTORIA DEL CINE	GARCÍA ÁLVAREZ, C.		16-18	14-15	14-15		01
TRADICIÓN CULTURAL GRECOLATINA	SEOANE RODRÍGUEZ, M.	16-17	14-15	14-15	14-15		23

<b>GRADO HISTORIA- Hª ARTE</b>		<b>HORARIO</b>					<b>CURSO 2024-25</b>
<b>ASIGNATURAS</b>	<b>PROFESOR RESPONSABLE</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTE</b>	<b>MIERC</b>	<b>JUEVE</b>	<b>VIERN</b>	<b>AULA</b>
<b><u>4º CURSO.-1º SEMESTRE</u></b>							
CONSERVACIÓN BIENES CULTURALES	FLÓREZ CRESPO, M.	10-12		12-13	12-13		05
ARTE BARROCO ESPAÑOL	REGA CASTRO, I.		9-10	13-14		10-12	01
HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA I	MARTÍN GARCÍA, A.		12-14	11-12	13-14		04
Hª ESPAÑA CONTEMP. I: CRISIS ANT.	CARANTOÑA ÁLVAREZ, F	12-13	11-12	9-11			04
TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS	REVILLA CASADO, J.	13-14	10-11		10-12		05
HISTORIA ARTES ESCÉNICAS	FLÓREZ CRESPO, M.			14-15	14-15	12-14	01
EPIGRAFÍA MEDIEVAL Y MODERNA	MARTÍN LÓPEZ, E		17-19	17-19			17
HISTORIA FOTOGRAFÍA Y ARTES GRAF	CASTRILLO SOTO, R.	9-10			9-10	12-14	01 15
HISTORIA LITERATURA ESPAÑOLA	LLAMAS MARTÍNEZ, J.	17-19		17-19			23
<b><u>4º CURSO.-2º SEMESTRE</u></b>							
HISTORIA AMÉRICA PREHISPÁNICA	TESTI, D.	10-11	13-14	13-14	12-13		05
MUSEOLOGÍA	FLÓREZ CRESPO, M		10-12	11-12	11-12		05
ICONOGRAFÍA PROFANA	CASTRILLO SOTO, R.	9-10	12-13		9-11		05
HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA II	PÉREZ ÁLVAREZ, M.J.	11-12		9-11	13-14		04
ARTE ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO	CASTRILLO SOTO, R.	12-14	9-10	12-13			01
ARQUEOLOGÍA PENÍNSULA IBÉRICA	RAMIL REGO, E.		16-18		16-18	16/Lab Arq./	
EL ISLAM EN LA EDAD MEDIA	MARTÍNEZ PEÑÍN, R.	16-18		16-18			16
MENTALIDADES EDAD MODERNA	BARTOLOMÉ, J.M.	16-18	16-18				05
ANTROPOLOGÍA PUEBLOS ESPAÑA	FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, O.			16-18			17
		16-18					03

<b>GRADO HISTORIA- Hª ARTE</b>	<b>HORARIO</b>					<b>CURSO 2024-25</b>	
<b>ASIGNATURAS</b>	<b>PROFESOR RESPONSABLE</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTE</b>	<b>MIERC</b>	<b>JUEVE</b>	<b>VIERNES</b>	<b>AULA</b>
<b><u>5º CURSO.-1º SEMESTRE</u></b>							
TEORÍA E Hª DE LA RESTAURACIÓN	TEJEIRA PABLOS, Mª D.	12-14	10-11	11-12			01
Hª DE LA AMÉRICA COLONIAL	TESTI, D.		9-10	12-13	9-11		04
MÉTODOS Y TÉCN. INVEST. HISTÓRICA	PÉREZ ÁLVAREZ, M.J	10-11	17-19		12-13		04
HISTORIA DE LA MÚSICA	GARCÍA ÁLVAREZ, C.	11-12	11-13		11-12		01
FUENTES E IDEAS ESTÉT. ART.CONT.	CASTRILLO SOTO, R.		13-14	9-11	13-14		01
HISTORIA MUNDO ACTUAL	RODRÍGUEZ GLEZ.,J.	16-18		18-20			15
Hª DEL LEJANO ORIENTE ASIÁTICO	NEIRA CAMPOS, ANA I.	16-18			16-18		17
MANIFEST. ARTÍST. Y RELIGIOSAS	NEIRA CAMPOS, Ana I.	14-15	14-15	16-18			04
LAS RELIGIONES MUNDO ANTIGUO	GOZALBES GARCÍA, H.	16-18			16-18		14
<b><u>5º CURSO.-2º SEMESTRE</u></b>							
Hª ESPAÑA CONTEMP. II: DE ALFONSO	RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, J.	12-14	10-11	11-12			04
METODOLOGÍAS Y CRÍTICA ARTE	FERNÁNDEZ GARCÍA, N.		11-13	10-11	11-12		01
ARTE Y CIUDAD	CASTIÑEIRAS LÓPEZ, J.	10-11		9-10	9-11		01