



ANEXO 1: PROPUESTAS DE TEMAS Y TUTORES
POR PARTE DE LA COMISIÓN

TRABAJO FIN DE GRADO EN GRADO EN
FILOLOGÍA MODERNA: INGLÉS
Oferta de Temas y Tutores – Curso 2024-2025

TUTOR	TEMA	Nº estudiantes
María José Álvarez Maurín	-Literatura norteamericana -Representaciones del terrorismo en la literatura. -Narrativa gótica en la literatura inglesa y norteamericana. -Animal symbolism in English and American literature. -The monster and monstrosity in English and American literature.	6
Gemma Álvarez Ordoñez	-La rhétorique de l'amour chez les écrivains français. -Adaptation cinématographique d'une œuvre littéraire. -Apprentissage des langues.	2
Gemma Álvarez Ordoñez y Adeline Houzé	- L'orthographe du français	1
Elena Bandín Fuertes	-Shakespeare y el teatro renacentista inglés. -La recepción de Shakespeare: traducción, adaptación y representación. -Shakespeare and gender	2
José Luis Chamosa González	-La recepción de la literatura traducida. (autores y obras a determinar con el tutor). -La figura del héroe en las literaturas inglesa y española: caracterización y evolución (se decidirán las obras de acuerdo con el tutor).	2
Cristina Gómez Castro	-Estudio comparativo de un original en inglés (a decidir por estudiante y tutor) y su(s) traducción(es) al español. Textos: narrativa, audiovisuales. -*Pronunciation problems encountered by Spanish-speaking students of English: /ə/ and /v/	2
Camino Gutiérrez Lanza	-Estudio comparativo de un original en inglés (a decidir por estudiante y tutor) y su(s) traducción(es) al español. Textos: narrativa, audiovisuales/multimodales. -Post-editing en español y análisis traductológico de un(os)	2



	texto(s) traducido(s) y su(s) original(es) en inglés (a decidir por estudiante y tutor) -English pronunciation for Spanish speakers: problems and solutions.	
Félix César Gutiérrez Viñayo y Adeline Houzé	-La nouvelle fantastique française	1
Trinidad Guzmán González	-A corpus-based analysis of a grammatical category/syntactic structure in Old English (and Middle English if relevant)	2
Sergio Lobejón Santos	- Estudio comparativo de un original en inglés (a decidir por estudiante y tutor) y su(s) traducción(es) al español. Textos: narrativa y audiovisuales	2
Marta Sofía López Rodríguez	-Literatura inglesa del romanticismo al postmodernismo. -Literatura y teoría postcolonial. -Literatura gay, lesbiana y queer. -Literatura y salud mental. -Literatura y pensamiento decolonial	4
Alfred Markey	-20th century and contemporary literature in English. -Irish literature and postcolonial studies	2
Imelda Martín Junquera	-Literatura y cultura desde perspectivas de género y ecofeminismos. -The dark forest and/or the big blue: ecogothic literature. -Science fiction and the posthuman.	2
Ana I. Moreno Fernández	- La estructura de los 'abstracts'[resúmenes] de artículos científicos: estudio descriptivo (sobre el inglés) o comparado. -Los marcadores de coherencia en textos académicos: estudio descriptivo (sobre el inglés) o comparado. - La expresión de la voz del autor en textos académicos: estudio descriptivo (sobre el inglés) o comparado.	2
Robert O'Dowd	-Teaching technologies for foreign language education. -Online Intercultural Exchange: A Telecollaborative Project in Secondary Education. -*"Virtual Exchange in Foreign Language Education -*"The Future of Language Education: Effective Use of Technology in Foreign Language Teaching and Learning"	3
María Pérez Blanco	-English-Spanish corpus-based contrast (topic to be decided by tutor and student) -Authorial stance and engagement in professional or academic discourse in English. Texts: newspaper discourse, political discourse, promotional texts, opinion online genres, academic texts.	2



M. Carmen Pérez Díez	<ul style="list-style-type: none">- Dystopian literature (focus on young readers)- Picture books/Comics/Graphic novels (focus on young readers)	2
Rosa Rabadán Álvarez	<ul style="list-style-type: none">-Estudio comparativo de un original en inglés (a decidir por estudiante y tutor) y su(s) traducción(es) al español. Textos: narrativa, teatro.-Post-editing en español y análisis traductológico de un(os) texto(s) traducido(s) y su(s) original(es) en inglés (a decidir por estudiante y tutor)-Corpus work English-Spanish (topic/ area to be decided by tutor and student)	2
Noelia Ramón García	<ul style="list-style-type: none">-Estudio comparativo de un original en inglés (a decidir por estudiante y tutor) y su(s) traducción(es) al español. Textos: científicos y técnicos.-Post-editing en español y análisis traductológico de un(os) texto(s) traducido(s) y su(s) original(es) en inglés (a decidir por estudiante y tutor).-Corpus work English-Spanish (topic/ area to be decided by tutor and student).-Descriptive grammar of English through corpus analysis.-* "Resumptive Pronouns in English"	2