



## Extinción del plan de estudios de 2009 del Grado en Filología Moderna Inglés

El plan de estudios de 2009 inicia su proceso de extinción de forma progresiva, curso a curso, en el año académico 2026-2027. La docencia dejará de impartirse de manera escalonada hasta su desaparición definitiva en 2030-2031.

El estudiantado que continúe en el plan de 2009 podrá finalizar sus estudios matriculando las asignaturas y teniendo en cuenta que, en los dos cursos académicos posteriores a la extinción de la docencia, conservará el derecho a las dos convocatorias oficiales de examen. Véase la tabla de planificación del proceso de extinción de cada curso a continuación.

### Planificación del proceso de extinción

| Curso | 2026-2027                              | 2027-2028                              | 2028-2029                              | 2029-2030                              | 2030-2031                              |
|-------|--|--|--|--|--|
| 1º    | Extinción docencia / Derecho a examen* | Extinción docencia / Derecho a examen* | Extinguido                             | Extinguido                             | Extinguido                             |
| 2º    | Con docencia                           | Extinción docencia / Derecho a examen* | Extinción docencia / Derecho a examen* | Extinguido                             | Extinguido                             |
| 3º    | Con docencia                           | Con docencia                           | Extinción / Derecho a examen*          | Extinción docencia / Derecho a examen* | Extinguido                             |
| 4º    | Con docencia                           | Con docencia                           | Con docencia                           | Extinción docencia / Derecho a examen* | Extinción docencia / Derecho a examen* |

**\*Evaluación de las asignaturas sin docencia:** se realizará en las fechas de las convocatorias oficiales publicadas en la web de la Facultad y en el tablón de anuncios del centro, conforme a los contenidos recogidos en la última guía docente impartida en la asignatura correspondiente.

### Adaptación del plan de estudios de 2009 del Grado en Filología Moderna Inglés al plan de 2026

El estudiantado que lo desee podrá cambiar al nuevo plan indicándolo en la Unidad Administrativa de Centro en el momento de la matrícula. Tal cambio se aplica mediante tablas de adaptación de estudiantes procedentes de enseñanzas anteriores presente en el apartado 7.2 de la memoria verificada vigente del título, donde se contempla la equivalencia entre asignaturas del plan de 2009 al plan de 2026.





Se incorpora a continuación con las indicaciones correspondientes:

- ✓ Se considerará de forma genérica el reconocimiento de tres asignaturas optativas sin equivalencia explícita en la tabla siguiente por dos asignaturas optativas del nuevo grado, siempre que se correspondan con las materias de contraste lingüístico y traducción, descripción científica de la lengua inglesa o literatura y cultura en lengua inglesa.
- ✓ Las asignaturas de formación básica y obligatorias del nuevo plan de grado sin equivalencia explícita en la siguiente tabla habrán de ser cursadas.

| ASIGNATURAS DEL PLAN DE ESTUDIOS (2001)<br>Licenciado/a en Filología Inglesa | Planes de Estudio realizados conforme al R.D. 1393/2007 (aprobada en Consejo de Gobierno de fecha 13 de noviembre de 2009) y a las modificaciones derivadas del Real Decreto 861/2010 (aprobación en Consejo de Gobierno de fecha 8 de febrero de 2011)<br>Graduado/a en Filología Moderna: Inglés | Plan de estudios propuesto (2026)<br>Graduado/a en Filología Moderna: Inglés |
|--|--|--|
| Lengua inglesa I   | Lengua inglesa I FB  | Lengua inglesa I FB  |
|  | Lengua inglesa II FB   | Lengua inglesa II FB   |
| Lengua inglesa II  | Lengua inglesa III FB  | Lengua inglesa III FB  |
|  | Lengua inglesa IV OB   | Lengua inglesa IV OB   |
| Lengua inglesa III   | Lengua inglesa V OB  | Lengua inglesa V OB  |
|  | Lengua inglesa VI OB   | Lengua inglesa VI OB   |
| Lengua inglesa IV  | Lengua inglesa VII OB  | Lengua inglesa VII OB  |
|  | Tradición clásica FB   | Tradición clásica FB   |
| Gramática normativa del español  | Español correcto: Expresión oral y escrita FB  | Español correcto: Expresión oral y escrita FB                                |
|  | Introducción a la fonética, fonología y morfología del español FB  | Introducción a la fonética, fonología y morfología del español FB            |
| Lingüística  | Lingüística: conceptos y modelos teóricos FB   | Lingüística: conceptos y modelos teóricos FB                                 |
| Teoría de la literatura  | Teoría y crítica del texto literario FB  | Teoría y crítica del texto literario FB                                      |
|  | Introducción a la sintaxis del español FB  | Introducción a la sintaxis del español FB                                    |





|  |  |  |
|--|--|--|
| Literatura inglesa I   | Literaturas en lengua inglesa: los textos del canon FB         | Literaturas en lengua inglesa: los textos del canon FB         |
| Literatura inglesa II  | Literatura inglesa I OB  | Literatura inglesa I OB  |
| Literatura inglesa III   | Literatura inglesa II OB                                       | Literatura inglesa II OB                                       |
| Una de las siguientes:   | Literatura inglesa III OB                                      | Literatura inglesa III OB                                      |
| Literatura Inglesa IV<br>Literaturas Postcoloniales en Lengua Inglesa<br>Literatura en Lengua Inglesa del Mundo Actual |  |  |
| Literatura norteamericana I  | Literatura norteamericana I OB                                 | Literatura norteamericana I OB                                 |
| Literatura norteamericana II   | Literatura norteamericana II OB                                | Literatura norteamericana II OB                                |
| Literatura comparada inglés-español I  | Estudios literarios comparados I OB                            | Estudios literarios en lengua inglesa: teoría y crítica OB     |
| Fonética y fonología inglesas I  | Fonética y fonología inglesas OB                               | Fonética y fonología inglesas OB                               |
| Introducción a la descripción lingüística del inglés   | Gramática inglesa OB   | Gramática inglesa OB   |
| Historia de la lengua inglesa I  | Historia de la lengua inglesa OB                               | Historia de la lengua inglesa OB                               |
| Estudios contrastivos inglés-español   | Estudios contrastivos inglés/español OB                        | Lingüística contrastiva inglés-español OB                      |
| Traducción y Comentario Filológico de Textos Ingleses  | Variedades del inglés OP                                       | Variedades del inglés OP                                       |
| Introducción a los estudios poscoloniales en lengua inglesa  | Introducción a los estudios poscoloniales en lengua inglesa OP | Introducción a los estudios poscoloniales en lengua inglesa OP |
| Historia de la lengua inglesa II   |  | Historia de la lengua inglesa: textos y contextos OP           |
| Estudios de género y literatura en Lengua inglesa OP   | Estudios de género y literatura en Lengua inglesa OP           | Estudios de género y literatura en Lengua inglesa OP           |
| Literatura norteamericana III  | Literatura norteamericana III OP                               | Literatura norteamericana III OP                               |
| Literatura comparada inglés-español II   | Estudios literarios comparados II OP                           | Estudios literarios contemporáneos OP                          |





| Estudios de traducción  | Estudios de traducción inglés-español OP        | Estudios de traducción inglés-español OP                  |
|---|---|---|
| Traducción general inglés-español   | Traducción inglés-español I OP                  | Comunicación intercultural y traducción inglés-español OP |
| Una de las siguientes:  |   |   |
| Traducción especializada inglés-español I<br>Traducción especializada inglés-español II                     | Traducción inglés-español II OP                 | Comunicación intercultural y traducción inglés-español OP |
| Lengua inglesa: modelos descriptivos contemporáneos   |   | Pragmática y análisis del discurso en lengua inglesa OP   |
| Filosofía del lenguaje  | Filosofía del lenguaje OP                       | SIN EQUIVALENCIA  |
| Fonética y fonología inglesa II   | Patrimonio cultural OP                          |   |
| Fuentes Clásicas de la Literatura en Lengua Inglesa   | Enseñanza del español como lengua extranjera OP |   |
| Lengua Inglesa: Semántica y Lexicología   | Géneros literarios y nuevas tecnologías OP      |   |
| Inglés para fines específicos   | Introducción a la historia OP                   |   |
| William Shakespeare y el Renacimiento inglés  | Recursos de información en humanidades OB       |   |
| Traducción de la lengua C a la lengua A   |   |   |
| Una de las siguientes:  |   |   |
| Curso monográfico de literatura en lengua inglesa I<br>Curso monográfico de literatura en lengua inglesa II |   | Estudios literarios contemporáneos en lengua inglesa OP   |
| Comentario de textos literarios ingleses  |   | Textos multimodales en lengua inglesa OP                  |
| Segunda lengua y su literatura: francés I   | Lengua francesa I OB                            | Lengua francesa I OB                                      |





|  |    |                        |                        |
|--|----|------------------------|------------------------|
| Segunda lengua y literatura: francés II  | su | Lengua francesa II OB  | Lengua francesa II OB  |
| Segunda lengua y literatura: francés III | su | Lengua francesa III OB | Lengua francesa III OB |
| Segunda lengua y literatura: francés IV  | su | Lengua francesa IV OB  | Lengua francesa IV OB  |
|  |    | Lengua francesa V OB   | Lengua francesa V OB   |

