



UNIVERSIDAD DE LEÓN
DEPARTAMENTO DE
FILOLOGÍA HISPÁNICA Y CLÁSICA

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y SU LITERATURA
TRABAJO FIN DE GRADO. PROPUESTA DE TEMAS Y TUTORES
CURSO 2026-2027

TUTORES	TEMAS / ÁREAS TEMÁTICAS	Nº de alumnos
Esther Álvarez García	Procesamiento del lenguaje en hablantes monolingües o bilingües.	2 para los tres temas
	Patologías del lenguaje	
	Estudio de actitudes y creencias lingüísticas	
Natalia Álvarez Méndez / Cotutorización Paula Fernández Chamorro	Estudio de obras narrativas en español desde la narratología, la problemática de los géneros literarios, el hibridismo genérico o la perspectiva de teorías literarias actuales.	2
M ^a Luzdivina Cuesta Torre	La literatura medieval. Análisis de una o varias obras de la literatura medieval castellana en uno de sus aspectos particulares.	2
	El imaginario medieval en la literatura. Análisis de temas, tópicos, personajes, etc. de la ficción medieval y de su influencia en la literatura posterior.	2
J. Francisco Domínguez Domínguez	Estudios sobre el latín vulgar.	4
M ^a Cristina Egido Fernández	-Historia del léxico de América a través de la documentación	1 para cada tema
	El Español de América: variedades actuales y presencia de lenguas indígenas.	
	Variedad dialectal en España.	
Pablo García González	Estudios sobre Gramática española: propiedades morfosintácticas de las distintas clases y subclases de palabras en español.	1

	Estudios sobre Morfología Léxica. Formación de palabras en español.	1
Francisco Javier Grande Alija	Pragmática aplicada a la enseñanza del español como lengua extranjera	2 para los tres temas
	La competencia sociocultural en ELE	
	Propiedades del texto: coherencia y cohesión	
Manuel Iglesias Bango	Estudios sobre Sintaxis del español: niveles funcionales y sus aplicaciones.	4 para los tres temas
	Un nuevo nivel de análisis: sintaxis de enunciados o macrosintaxis. Algunos ejemplos.	
	El desarrollo histórico de las ideas sintácticas en la gramática española	
Alejandro Junquera Martínez	Lexicografía sincrónica del español	1 para cada tema
	-Lexicografía histórica del español	
	-Historia del léxico a través de la documentación	
Jacobo Llamas Martínez	Poesía, prosa y teatro de los siglos XVI y XVII.	1
	Poesía y novela contemporáneas (siglos XX y XXI).	1
Juan Matas Caballero	Literatura del Siglo de Oro o cualquier tema de la literatura española, artes visuales y escénicas relacionado con la literatura áurea.	2
Javier Ordiz Vázquez	Estudio de textos narrativos y poéticos hispanoamericanos del siglo XIX a XXI.	3
Mercedes Rueda Rueda	Enseñanza del español como lengua extranjera: la utilización de los recursos audiovisuales en el aula.	1
	Enseñanza del español como lengua extranjera a alumnado inmigrante.	1

Asunción Sánchez Manzano	Léxico latino y neolatino: etimología y semántica	2
	Historia y función de la Retórica clásica	2
J. Manuel Trabado Cabado	Poéticas de la narración gráfica: novela gráfica y álbum ilustrado.	4 para los tres temas o en un solo tema
	Identidades, relatos y formatos expresivos en el mundo digital.	
	La literatura y otros lenguajes. Intermedialidad, intertextualidad, adaptación como prácticas discursivas.	
Milka Villayandre	Lingüística y nuevas tecnologías	1
